

Link do produktu: <https://abeceda.pl/hrvatska-na-prvni-pogled-p-291.html>



Hrvatska na prvi pogled, udžbenik hrvatske kulture - podręcznik kultury chorwackiej

Cena	159,00 zł
Dostępność	Dostępny
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	2100
Kod EAN	9789531756587
Wydawnictwo	FF PRESS

Opis produktu

Autor: Sanda Lucija Udier
Wydawnictwo: FF PRESS
Rok wydania: 2017
ISBN: 9789531756587
Język: chorwacki
Liczba stron: 370
Format: 200 x 250 mm
W zestawie: podręcznik

Podręcznik **Hrvatska na prvi pogled, udžbenik hrvatske kulture**, jest przeznaczony dla kroatystów, studentów slawistyki i innych pokrewnych dziedzin, posługujących się językiem chorwackim na poziomie B2. Składa się z dziesięciu autorskich tekstów, z których każdy dotyczy jednej dziedziny historii i kultury chorwackiej. Jest bardzo ciekawą lekturą dla wszystkich uczących się języka chorwackiego na wyższym poziomie.

Podręcznik składa się z następujących rozdziałów tematycznych: geografia, historia, system polityczny i polityka Republiki Chorwacji, język chorwacki na początku XXI wieku, literatura chorwacka: autorzy i dzieła, język chorwacki - tradycyjna kultura i tożsamość kiedyś i dziś, chorwacki film, chorwackie życie codzienne, chorwackie dziedzictwo artystyczne i muzyka w Chorwacji.

Dzięki odpowiedniej redakcji książka została dostosowana językowo, tak aby mogła być czytana przez osoby, dla których język chorwacki nie jest językiem ojczystym i którzy mówią po chorwacku na poziomie B2 lub wyższym. Bardzo przydatny dla studentów zagranicznych będzie również zawarty w książce podstawowy korpus terminologii naukowej dotyczący różnych zawodów. Należy podkreślić, że do tej pory nie ma w Chorwacji żadnego podobnego podręcznika uniwersyteckiego, który próbowałby zwięźle przedstawić w jednej publikacji główne aspekty kultury chorwackiej.

Sadržaj

Uvodna riječ	6	Povijesni kulturni slojevi i folklorne tradicije	207
Zahvala	7	Mijene i tradicija kao baština transponirana u suvremeni život	214
GEOGRAFIJA HRVATSKE, Vuk Tvrтко Opačić	8	Hrvatski identitet(i): otvorenost, uključivost, tolerancija	223
Geografski smjestaj i položaj Hrvatske u Europi	10	UMJETNIČKA BAŠTINA HRVATSKE, Miljenko Jurković	228
Prirodno-geografska obilježja	14	Hrvatski prostori prije Rimljana	232
Stanovništvo i naseljenost	28	Antika – Grci i Rimljani na istočnome Jadranu	233
Gospodarstvo Hrvatske	38	Kasna antika – procvat kršćanske umjetnosti	236
HRVATSKA POVJEST IZMEĐU PERIODIZACIJE I INTERPRETACIJE, Tvrтко Jakovina	50	Predromanika – Hrvatska između dviju veselila	238
Gdje je Hrvatska, gdje žive Hrvati?	52	Stoljeće oko tisućite i Hrvatsko Kraljevstvo	246
<i>Triplex confinium</i>	53	Romanika	248
Seobe i miješanja	58	Gotika	252
Velike cjeline hrvatske povijesti	60	Renesansa	256
Stoljeće određenja	73	Barok	260
POLITIČKI SUSTAV I POLITIKA REPUBLIKE HRVATSKE, Boško Picula	98	19. i 20. stoljeće	263
Uvod: 25 godina korjenitih promjena	100	GLAZBA U HRVATSKOJ, Irena Paulus	270
Demokratska tranzicija i transformacija hrvatskoga društva	101	Umjetnička glazba	272
Ustav Republike Hrvatske kao pravni temelj hrvatskoga političkog sustava	105	Tradicijska glazba u Hrvatskoj	280
Zakonodavna vlast: Hrvatski sabor	108	Popularne inačice tradicijske glazbe	284
Izvršna vlast: Predsjednik Republike Hrvatske i Vlada Republike Hrvatske	112	Džez	286
Sudbena vlast i Ustavni sud Republike Hrvatske	118	Šlageri i šansone	289
Izbori, izborni modeli i političke stranke u Hrvatskoj	120	Rock, pop i drugi pravci	291
Lokalna i regionalna samouprava	126	HRVATSKI FILM IZMEĐU NACIONALIZIRANE I NACIONALNE	
Hrvatska u međunarodnim odnosima i članstvo u Europskoj uniji	127	KINEMATOGRAFIJE, Tomislav Sakić	298
HRVATSKI JEZIK NA POČETKU 21. STOLJEĆA, Sanda Lucija Udier	132	Dugi početak (1896. – 1941.)	300
Suvremeni standardni hrvatski jezik	134	Ugovors davlom	307
Narječja hrvatskoga jezika i njihov odnos sa standardnim hrvatskim jezikom	144	Hrvatski film u jugoslavenskoj kinematografiji	312
Povijesni razvitak hrvatskoga jezika	146	Hrvatski film – nacionalni film?	326
Hrvatski prema srodnim jezicima	158	HRVATSKA SVAKIDAŠNJIKA, Jasna Novak Milić	336
Hrvatski jezik u suvremenoj Europi	159	Obitelj i djeca	338
HRVATSKA KNJIŽEVNOST: AUTORI I RAZDOBLJA, Marina Protrka Štima	162	Navike i običaji	341
<i>Iskoni bje slovo</i> – Počeci pismenosti i srednjovjekovna književnost	164	Blagdani i praznici	342
<i>Čovjek kao mjera novoga poretka</i> – Humanizami i renesansa	168	Hrana i piće – kultura jedenja	306
<i>Životni užiti i čežnja za smrću</i> – Barok i protureformacija	170	Obrazovanje	347
<i>Sapere aude!</i> – Književnost prosvjetiteljstva	172	Rad i radni uvjeti	350
<i>Sloboda, subjektivnost i osjećajnost</i> – Romantizam i nacionalni preporod	174	Uvjeti života i životni standard	352
<i>Dijagnoza društvene stvarnosti</i> – Realizam	177	Stereotipi i predrasude o Hrvatima i Hrvata o drugima	357
<i>Umjetnost je radi umjetnosti!</i> – Simbolizam i moderna	181	Biljeske o autorima poglavlja	362
<i>Poetika osporavanja, otpora i prevrednovanja</i> – Avangarda i ostali pravci prve polovice 20. st.	183	Popis fotografija	366
<i>Neka nova živost</i> – Socijalistički realizam i druga moderna	187	Kazalo uputnica na poglavlja	368
<i>Pastiš, igra i ponavljanje</i> – Postmoderna i suvremeno doba	191		
HRVATSKA TRADICIJSKA KULTURA I IDENTITET NEKAD I DANAS, Jasna Čapo	196		
Raznovrsnost hrvatske tradicijske kulture u vremenu i prostoru	198		
Regionalno bogatstvo hrvatskoga kulturnog prostora	199		